

IL LIBRO DI RACCONTI

Il giro del mondo in dieci conigli con Ali d'Oro

All'Hotel Sporting a Teramo l'evento conclusivo del progetto editoriale di solidarietà dell'azienda teramana

TERAMO - Sabato 2 dicembre nella sala conferenze "New York" dell'Hotel Sporting, a Teramo, si è conclusa la nuova edizione del progetto ideato dall'azienda teramana Ali d'Oro (produttrice di conigli e cialde per gelato dal 1946) dal titolo *Il giro del mondo in dieci conigli*. Racconti golosi di viaggi e avventure. Il titolo dell'edizione di quest'anno ha voluto richiamare uno dei più celebri romanzi d'avventura, *Il giro del mondo in ottanta giorni* di Jules Verne, e vuole essere un invito a cimentarsi con il tema del viaggio.

Il volume, pubblicato dalla *Duende Edizioni* di Paolo Ruggeri e Paola Vagnozzi e curato dalla giornalista Antonella Gaita, racchiude i dieci racconti firmati dagli autori e volta per volta pubblicati sul sito dell'azienda, in vista della riunione in libro poi avvenuta. Gli autori presenti quest'anno nell'antologia sono Umberto Braccilli, Anja Cantagalli, Stefano Cianciotta, Elisabetta Di Carlo, Fabio Di Marco, Enzo Di Salvatore, Nadia Levato, Paola Luciani, Alessio Romano e Guido Spaini, con l'amichevole partecipazione dei ragazzi dell'Anffas. La copertina del volume è stata realizzata da Piero Assenti e l'intero evento è stato documentato dalle riprese video di Claudio Di Giulianantonio di Prodeo.

Il ricavato dell'iniziativa sarà interamente devoluto alla *Fondazione Anffas Onlus* di Teramo (Associazione nazionale famiglie di persone con disabilità intellettivo-relazionale). La presentazione è stata moderata da Rino Orsatti e ha visto la partecipazione degli imprenditori della Ali d'Oro Antonella e Vanni Di Gioia, della curatrice Antonella Gaita e degli autori dei racconti.



La foto con tutti i premiati all'Hotel Sporting (servizio di Dario Di Lorenzo di TeramColor)



L'intervento degli amici dell'Anffas



Rino Orsatti, Antonella Gaita, Antonella Di Gioia, Vanni Di Gioia



In prima fila gli autori dei racconti



Il pubblico in sala



Un momento della presentazione



L'intervento di Umberto Braccilli